**IDEES de LECTURES ESTIVALES**

Vous trouverez dans cette liste des idées de lecture estivales dans la continuité de celles que nous avons découvertes ensemble en classe, pour faire le lien entre le collège et le lycée (mais pas seulement), et aussi pour se faire plaisir. 😉 Allez fouiller dans les bibliothèques familiales et utilisez les sites spécialisés sur internet pour vous faire une idée sur le contenu de chacun de ces ouvrages.

Nous vous souhaitons de très bonnes lectures et une belle continuation littéraire au lycée !

|  |  |
| --- | --- |
| TITRE | **AUTEUR** |
| **Poésie** lyrique et engagée quelle que soit l’époque, piochez dans les anthologies. | |
| **Théâtre** à voir plutôt qu’à lire si vous avez l’occasion… | |
| **Une tragédie classique** | *Andromaque* ou *Phèdre* de Racine |
| **Les comédies** | *L’Avare* ou *L’Ecole des femmes* de Molière ou toute autre comédie de cet auteur  Une comédie du XVIIIème siècle comme *L’île des esclaves* de Marivaux |
| **Des pièces modernes ou contemporaines** | *Knock* de J. Romains  *Rhinocéros* ou *La Leçon* d’E. Ionesco,  *La Guerre de Troie n’aura pas lieu* ou *Electre* de J. Giraudoux  *Le Dieu du carnage* ou *Art* de Y. Reza |
|  | |
| E. AJAR (R. GARY) | La Vie devant soi |
| R. BARJAVEL | Ravage  La Nuit des Temps |
| P. BOULLE | La Planète des singes |
| D. BUZZATTI | Le K |
| 1. A. CAMUS | La Peste  L’Etranger |
| P. CLAUDEL | La petite Fille de monsieur Linh |
| A. COHEN | Le Livre de ma mère |
| COLETTE | La Maison de Claudine |
| D. DAENINCKX | Cannibales |
| L. GAUDE | Eldorado  La Mort du Roi Tsongor |
| R. GARY | La Promesse de l’aube |
| A. GAVALDA | Ensemble, c’est tout |
| J. GIONO | Le Hussard sur le toit |
| P. GRIMBERT | Un Secret |
| V. HUGO | Le Dernier jour d’un condamné  Les Misérables  Notre -Dame de Paris, etc. |
| F. KAFKA | La Métamorphose |
| P. LEVI | Si c’est un homme |
| G. de MAUPASSANT | Boule de Suif + autres nouvelles au choix (par exemple Le Horla pour le fantastique)  Une Vie  Bel Ami |
| F. MAURIAC | Nœud de vipère |
| G. ORWELL | 1984  La Ferme des animaux |
| M.PAGNOL | Trilogie autobiographique :  La Gloire de mon père, Le Château de ma mère, Le temps des amours |
| D. PENNAC | La trilogie de Benjamin Malaussène (La Fée Carabine, Au Bonheur des Ogres, La Petite marchande de prose)  Chagrin d’Ecole |
| D. PICOULY | Le Champ de personne |
| 1. A.NOTHOMB | Stupeur et tremblements  Hygiène de l’assassin |
| J-C RUFIN | Globalia |
| J. STEINBECK | Des Souris et des hommes |
| F. VARGAS (POLICIER) | L’Homme à l’envers |
| VERCORS | Le Silence de la mer |
| B. VIAN | L’Ecume des Jours |
| D. DE VIGAN | No et moi |
| VOLTAIRE | Un conte philosophique au choix : Zadig, Micromégas, Candide… |
| 1. B. WERBER | Les Fourmis |
| E. ZOLA | Au Bonheur des Dames  Un Rêve  Thérèse Raquin |

Liste non exhaustive…et à consommer sans modération…