

PEAC 21-22

AXES DU VOLET CULTUREL

1. **LIRE** : une histoire de signes, de mots, d'images et de gestes
2. **REGARDER** : Éduquer le regard et comprendre le monde
3. **S'EXPRIMER** : par l'oral, les gestes, la mise en scène et la création
4. **DÉVELOPPER SON ESPRIT CRITIQUE** : Engagement artistique, manipulation des images, démarche scientifique

Désormais au collège Marie Mauron, l'application des principes itérés dans la charte de l'EAC est assurée.

Ainsi les projets de classe s'articulent en un projet fédérateur par niveau. L'idée est de toucher tous les élèves d'un même niveau dans un thème qui laisse une grande marge de manœuvre pour des actions qui s'articuleraient autour de lui.

En classe de 6ème : un parcours lecture
En classe de 5ème : un parcours civilisation médiévale
En classe de 4ème : un parcours cinéma
En classe de 3ème : un parcours mémoriel

Des actions artistiques et culturelles tout au long de la scolarité :

Chaque année, les élèves connaîtront au moins deux temps forts culturels
Chaque année les élèves pratiqueront au contact d'un professionnel
Chaque année les élèves bénéficieront d'un atelier d'éducation aux médias et à l'information durant la semaine de la presse et des médias.

QUELQUES PROJETS PHARE



Opération « **Plastiques à la loupe** » en lien avec la fondation TARA OCEAN. Les élèves suivent un protocole scientifique pour classer les déchets trouvés sur une plage et ensuite, ils les transforment en « déchets d'art »- Pour les élèves de 5^e.

«



« **Exploramaths : very maths trip** » est un show familial drôle, truffé d'anecdotes qui nous embarque pour un voyage ludique, et pédagogique en immersion dans l'univers des maths. Pour tous les élèves de 5^e.



« **Derrière le rideau - Opéra de Toulon** » Découvrir les coulisses de l'opéra et les métiers de la scène-Pour les élèves de 3^e

FOCUS SUR LE PARCOURS LECTURE

6^e

"**Les valises théâtre**" Chaque classe reçoit une valise contenant des titres de théâtre jeunesse. Les élèves sont invités à lire 5 ouvrages différents. Les lectures sont travaillées avec les professeurs de Français. Les élèves rencontrent un des auteurs à la fin du projet.

5^e

"**Lire en public**" invite un des auteurs lus par les élèves de 6^{ème} de l'an passé à venir lire son propre texte.

4^e

"**Écrire pour lire** " L'objectif de ce projet est la production d'écrits dans des ateliers d'écriture favorisant l'écriture automatique à partir d'objets ou autres propositions.

3^e

« **Voir l'écriture** » En partenariat avec **le théâtre du FORUM de Fréjus** qui reçoit la résidence artistique de la pièce nommée "Le Processus" de Catherine Verlaquet, les élèves de 3^{ème} assisteront à la version destinée à être lue dans les établissements scolaires

